

UBND THÀNH PHỐ HẢI PHÒNG
BAN VẬN ĐỘNG UNESCO VINH DANH
TRẠNG TRÌNH NGUYỄN BÌNH KHIÊM
NHÂN KỶ NIỆM 450 NGÀY MẤT
(1585 - 2035)

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

Số: /KH- BVD

Hải Phòng, ngày tháng năm 2023

KẾ HOẠCH

Tổ chức Cuộc thi sáng tác văn học nghệ thuật (ca khúc và kịch bản sân khấu) về Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm

Căn cứ Quyết định số 2195/QĐ-UBND ngày 31/7/2023 của Ủy ban nhân dân thành phố Hải Phòng về việc thành lập Ban vận động UNESCO vinh danh Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm nhân kỷ niệm 450 năm ngày mất (1585 - 2035) (sau đây gọi tắt là Ban vận động).

Ban vận động xây dựng Kế hoạch tổ chức Cuộc thi sáng tác văn học nghệ thuật (ca khúc và kịch bản sân khấu) về Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm với nội dung như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Tổ chức Cuộc thi sáng tác văn học nghệ thuật (ca khúc và kịch bản sân khấu) về Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm là hoạt động thiết thực để tri ân những công lao, đóng góp, cống hiến của Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm đối với nền văn học, văn hóa và giáo dục của dân tộc Việt Nam.

- Thông qua Cuộc thi phát động rộng rãi phong trào sáng tác văn học nghệ thuật, nhất là loại hình nghệ thuật âm nhạc và kịch bản sân khấu để lựa chọn những tác phẩm mới về Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm. Đây cũng là dịp tuyên truyền, quảng bá, giới thiệu hình ảnh Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm đến với nhân dân cả nước và thế giới.

2. Yêu cầu

- Các tác phẩm tham gia dự thi phải phù hợp với các quy định pháp luật và đảm bảo yêu cầu về nghệ thuật, có ý nghĩa sâu sắc về văn hóa xã hội, thể hiện được những giá trị cao quý, đặc trưng về thân thể, sự nghiệp và những đóng góp to lớn của Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm cho sự nghiệp văn hoá, giáo dục, văn học Việt Nam.

- Cuộc thi được phát động sáng tác, thông báo rộng rãi trên các phương tiện thông tin đại chúng để nhân dân được biết và tham gia.

- Việc tổ chức Cuộc thi đảm bảo chất lượng, hiệu quả tốt. Công tác tổ chức chấm thi trung thực, khách quan. Các tác phẩm đạt giải phải đảm bảo có giá trị về nội dung tư tưởng, nghệ thuật.

II. NỘI DUNG CUỘC THI

1. Nội dung

Các tác phẩm tham gia dự thi có nội dung ca ngợi thân thể, sự nghiệp, những công lao, đóng góp to lớn của Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm đối với nền văn học, văn hoá, giáo dục của Việt Nam nói chung và của thành phố Hải Phòng nói riêng.

2. Thể loại

Gồm 2 thể loại: Ca khúc và Kịch bản sân khấu (Kịch nói; Chèo).

3. Quy định về tác phẩm

3.1 Quy định chung

- Tác phẩm dự thi có giá trị về nội dung tư tưởng và hình thức nghệ thuật, có giá trị trong giáo dục, xây dựng văn hóa con người.

- Tác phẩm tham dự phải là tác phẩm mới, chưa công bố trên mọi hình thức ở trung ương và địa phương; không có tranh chấp bản quyền tác giả.

- Tác giả tham gia cuộc thi tự nguyện chấp thuận mọi quy định trong Thể lệ và phải chịu trách nhiệm pháp lý đối với các tác phẩm dự thi.

- Các vật phẩm thể hiện tác phẩm gửi tham dự cuộc thi, Ban Tổ chức không trả lại tác giả.

3.2 Quy định riêng đối với mỗi thể loại

- *Thể loại Ca khúc:*

+ Ca khúc có đủ phần nhạc và phần lời tiếng Việt có kèm theo đĩa CD đã thu âm ca khúc hoặc file MP3 (*nếu gửi qua email*).

+ Khuyến khích các tác giả có nhiều sáng tạo, ứng dụng mới về chất liệu, hình thức, cấu trúc âm nhạc, giai điệu, ca từ, phong cách thể hiện tác phẩm...

- *Thể loại Kịch bản sân khấu:*

+ Kịch bản sân khấu thuộc 02 thể loại: Kịch nói, Chèo.

+ Kịch bản sân khấu được chép tay hoặc đánh máy rõ ràng trên khổ giấy A4 (phông chữ Times New Roman, cỡ chữ 14, dòng có khoảng cách đơn).

4. Đối tượng dự thi

- Các nhạc sỹ, các văn nghệ sỹ chuyên và không chuyên ở mọi lĩnh vực, ngành nghề, yêu thích sáng tác ca khúc và kịch bản sân khấu, mọi công dân Việt Nam đang sinh sống, làm việc, học tập lao động trong và ngoài nước, người nước ngoài đang sinh sống, học tập, làm việc tại Việt Nam.

- Thành viên Ban Tổ chức, thành viên Ban Giám khảo, thành viên Tổ Thư ký không được dự thi, nhưng có thể gửi tác phẩm hưởng ứng. Ban Tổ chức và Ban Giám khảo sẽ tổ chức đánh giá tác phẩm nhưng không nằm trong cơ cấu giải thưởng Cuộc thi.

5. Thời gian tổ chức Cuộc thi

5.1 Thời gian phát động Cuộc thi

- Dự kiến tháng 01/2024 tại thành phố Hải Phòng (nhân dịp Lễ hội kỷ niệm 438 năm ngày mất của Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm). (*Ban Tổ chức sẽ gửi giấy mời, thông báo thời gian và địa điểm sau*).

5.2 Thời gian nhận tác phẩm dự thi

- Từ khi phát động đến hết tháng 11/2024 (*Các tác giả ở xa, căn cứ vào dấu bưu điện nơi gửi và ngày tác giả gửi tác phẩm*).

5.3 Thời gian tổ chức chấm Sơ khảo

- Tháng 12/2024.

5.4 Thời gian công bố kết quả và trao giải thưởng

- Tháng 4/2025 đến tháng 5/2025 (*Ban Tổ chức sẽ gửi giấy mời, thông báo thời gian và địa điểm sau*).

6. Hình thức gửi các tác phẩm dự thi

- Gửi trực tiếp hoặc qua đường bưu điện, qua email.

7. Địa điểm nhận tác phẩm dự thi.

- Trung tâm Văn hóa thành phố Hải Phòng (*Số 18 Đinh Tiên Hoàng, phường Hoàng Văn Thụ, quận Hồng Bàng, thành phố Hải Phòng*)

Email: trungtamvanhoathanhpho@gmail.com.

- Hoặc liên hệ bà Đỗ Thị Khánh Hương - Giám đốc Trung tâm Văn hóa thành phố Hải Phòng (Số điện thoại: 0907.410.911)

III. THÀNH PHẦN BAN TỔ CHỨC, BAN GIÁM KHẢO, TỔ THƯ KÝ

1. Ban Tổ chức

Thành phần Ban Tổ chức gồm các thành viên thuộc các cơ quan: Ủy ban nhân dân thành phố; Ban Tuyên giáo Thành ủy; Các Sở, ngành thành viên Ban vận động UNESCO vinh danh Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm nhân dịp kỷ niệm 450 ngày mất (1585 - 2035).

2. Ban Giám khảo

- Ban Giám khảo cuộc thi do Ban Tổ chức quyết định thành lập. Thành phần gồm đại diện cơ quan quản lý Nhà nước, các nhà chuyên môn có kinh nghiệm, uy tín nghề nghiệp của Trung ương và thành phố, có khả năng và chịu trách nhiệm đánh giá chính xác nhất về những tác phẩm dự thi.

- Ban Giám khảo làm việc theo nguyên tắc công tâm, khách quan và khoa học dựa trên tiêu chí do Ban Tổ chức đặt ra phù hợp với mục đích, yêu cầu của Cuộc thi.

3. Tổ Thư ký

Là công chức, viên chức thuộc các phòng, đơn vị trực thuộc Sở Văn hóa và Thể thao được Ban Tổ chức quyết định lựa chọn.

IV. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

Căn cứ theo kế hoạch được duyệt, dựa trên kết quả chấm giải của Ban Giám khảo, Ban Tổ chức sẽ trao giải cho các tác phẩm đạt giải. Cơ cấu giải thưởng như sau:

1. Thể loại Ca khúc

- 01 giải Nhất: 50 triệu đồng
- 01 giải Nhì: 20 triệu đồng
- 01 giải Ba: 10 triệu đồng

2. Thể loại Kịch bản Sân khấu

2.1 Đối với Thể loại Kịch nói

- 01 giải Nhất: 50 triệu đồng
- 01 giải Nhì: 20 triệu đồng
- 01 giải Ba: 10 triệu đồng

2.2 Đối với thể loại Chèo

- 01 giải Nhất: 50 triệu đồng

- 01 giải Nhì: 20 triệu đồng

- 01 giải Ba: 10 triệu đồng

V. KINH PHÍ THỰC HIỆN

Nguồn kinh phí thực hiện Kế hoạch tổ chức Cuộc thi sáng tác văn học nghệ thuật (ca khúc và kịch bản sân khấu) về Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm: Từ nguồn ngân sách, nguồn xã hội hóa và các nguồn hợp pháp khác (nếu có).

- Năm 2024 dự kiến kinh phí là: 1.278.320.0000 (*Bằng chữ: Một tỷ, hai trăm bảy mươi tám triệu, ba trăm hai mươi nghìn đồng*).

- Năm 2025: Căn cứ kết quả chấm thi và định mức chi thời điểm năm 2025 để đề xuất bố trí.

VI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Đề nghị Ban Tuyên giáo Thành ủy

- Định hướng và tham gia thẩm định nội dung tư tưởng nghệ thuật đối với bài viết giới thiệu tổng quan về thân thế, sự nghiệp của Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm làm tư liệu tham khảo.

- Tổ chức tuyên truyền Kế hoạch, Thể lệ Cuộc thi trên bản tin nội bộ và chỉ đạo Ban Tuyên giáo các quận, huyện phối hợp tuyên truyền, phổ biến về Cuộc thi.

2. Sở Văn hóa và Thể thao

2.1 Là cơ quan thường trực Cuộc thi

- Tham mưu ban hành Quyết định thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký của Cuộc thi; tham mưu Ban Tổ chức cuộc thi ban hành Thể lệ Cuộc thi đảm bảo theo yêu cầu.

- Xây dựng dự toán và thanh quyết toán kinh phí tổ chức Cuộc thi theo quy định hiện hành.

2.2 Tổ chức phát động Cuộc thi, tổng kết, công bố kết quả và trao giải.

2.2.1 Năm 2024

- Thực hiện các công việc chuẩn bị và tổ chức phát động Cuộc thi:

+ Tham mưu xây dựng, tổ chức xin ý kiến tham gia, thẩm định bài viết giới thiệu tổng quan về thân thế, sự nghiệp của Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm làm tư liệu tham khảo;

+ Ban hành văn bản đề nghị Sở Văn hóa và Thể thao (Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch), Trường Văn hóa Nghệ thuật, Hội Văn học Nghệ thuật, Trung tâm

Văn hóa các tỉnh, thành phố trong cả nước phối hợp tuyên truyền, vận động các tác giả tham gia Cuộc thi;

- + Xây dựng Video clip giới thiệu tổng quan về thân thế, sự nghiệp của Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm;

- + Tổ chức Lễ phát động cuộc thi.

- Thực hiện các công việc phục vụ chấm thi:

- + Tiếp nhận các bài dự thi; mã hóa các bài dự thi, chuẩn bị tài liệu, nội dung phục vụ việc chấm, chọn của Ban Giám khảo và các phiên họp của Ban Tổ chức Cuộc thi;

- + Chuẩn bị địa điểm và các điều kiện cần thiết phục vụ các phiên họp của Ban Tổ chức, Ban Giám khảo. Chỉ đạo Tổ giúp việc, các thành viên Tổ Thư ký thực hiện các nhiệm vụ có liên quan đến công tác tổ chức Cuộc thi;

- + Tổ chức thực hiện các nội dung có liên quan đến việc chấm chọn, trao giải và quảng bá tác phẩm.

2.2.2 Năm 2025

- Thực hiện các công việc tổ chức Lễ công bố, trao giải Cuộc thi:

- + Xây dựng Chương trình Lễ công bố, trao giải Cuộc thi.

- + Có phương án bố trí phương tiện, cơ sở vật chất phục vụ Ban Tổ chức, Ban Giám khảo và bộ phận chuyên môn thực hiện nhiệm vụ có liên quan đến Cuộc thi.

- + Chuẩn bị địa điểm tổ chức, cơ sở vật chất và các điều kiện cần thiết khác phục vụ Lễ công bố, trao giải Cuộc thi, các buổi chấm chọn, dàn dựng, trao giải.

- + Dàn dựng và thực hiện chương trình nghệ thuật phục vụ Lễ công bố và trao giải Cuộc thi.

- + Bố trí, hướng dẫn các đại biểu, thành viên Ban Giám khảo, các nghệ sỹ, diễn viên được mời tham dự về đi lại, ăn nghỉ trong thời gian diễn ra Cuộc thi.

- + Thực hiện thiết kế market, các tài liệu, ấn phẩm, giấy chứng nhận tham gia và quyết định công nhận giải thưởng Cuộc thi;

- Đề xuất khen thưởng các tác phẩm đạt giải, các tập thể, cá nhân có thành tích xuất sắc trong công tác tổ chức Cuộc thi.

2.3 Tổ chức tuyên truyền, phổ biến Kế hoạch, Thể lệ Cuộc thi

Tổ chức tuyên truyền, phổ biến Kế hoạch, Thể lệ Cuộc thi trên Cổng thông tin điện tử của Sở Văn hóa và Thể thao và đến các tác giả, cộng tác viên, hội viên

Câu lạc bộ văn hoá, nghệ thuật đang sinh hoạt tại hệ thống thiết chế văn hoá trên địa bàn thành phố có khả năng sáng tác, hưởng ứng tham gia Cuộc thi.

3. Sở Tài chính

Chủ trì phối hợp với Sở Văn hóa và Thể thao, các Sở, ban ngành, địa phương và các cơ quan liên quan, tham mưu đề xuất trình Ủy ban nhân dân thành phố phân bổ kinh phí triển khai thực hiện kế hoạch.

4. Văn phòng Ủy ban nhân dân thành phố

- Chỉ đạo đăng tải Kế hoạch, Thể lệ, tuyên truyền Cuộc thi trên Cổng thông tin điện tử thành phố Hải Phòng.

- Theo dõi tình hình triển khai Cuộc thi, công tác phối hợp của các Sở, ban, ngành, địa phương báo cáo Trưởng ban Ban Vận động.

5. Sở Thông tin và Truyền thông

Chỉ đạo, hướng dẫn các cơ quan, đơn vị liên quan, Ủy ban nhân dân các quận, huyện trên địa bàn thành phố tổ chức tuyên truyền trên các phương tiện thông tin đại chúng và trên các Cổng thông tin điện tử các Sở, ngành, địa phương, Đài Truyền thanh các quận, huyện, xã, phường, thị trấn.

6. Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật thành phố, Liên hiệp các Hội Khoa học và Kỹ thuật thành phố, Hội Khoa học lịch sử thành phố

Chỉ đạo, tổ chức thông báo Kế hoạch, Thể lệ Cuộc thi tới các hội viên của Hội và hội viên các tỉnh, thành phố khác biết và tham gia cuộc thi.

7. Báo Hải Phòng, Chuyên đề An Ninh Hải Phòng, Đài Phát thanh và Truyền hình Hải Phòng, Cổng thông tin điện tử thành phố

Tuyên truyền về Cuộc thi trên báo in, báo điện tử, trên sóng phát thanh - truyền hình, trang điện tử do cơ quan, đơn vị quản lý.

8. Ủy ban nhân dân các quận, huyện

- Chỉ đạo tuyên truyền Kế hoạch, Thể lệ Cuộc thi trên Cổng thông tin điện tử của quận, huyện; trên hệ thống Đài Truyền thanh các quận, huyện, xã, phường, thị trấn nhằm phổ biến rộng rãi, thu hút đông đảo nhân dân tham gia, hưởng ứng Cuộc thi.

- Chỉ đạo Trung tâm Văn hoá, Thông tin và Thể thao tổ chức công bố rộng rãi Kế hoạch, Thể lệ Cuộc thi, vận động tham gia Cuộc thi tới các hội viên các câu lạc bộ văn hoá, nghệ thuật trên địa bàn huyện.

9. Thành viên Ban vận động

- Đăng tải Kế hoạch, Thẻ lệ và tuyên truyền Cuộc thi trên Cổng thông tin điện tử của ngành, đơn vị.

- Căn cứ vào chức năng nhiệm vụ của cơ quan đơn vị công tác vận động, tuyên truyền các tập thể, cá nhân tham gia hưởng ứng Cuộc thi.

Trên đây là Kế hoạch Cuộc thi sáng tác văn học nghệ thuật (ca khúc và kịch bản sân khấu) về Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm, Ban vận động UNESCO vinh danh Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm nhân kỷ niệm 450 năm ngày mất (1585 - 2035) trân trọng đề nghị các cơ quan, đơn vị, địa phương phối hợp triển khai thực hiện.

Trong quá trình thực hiện, có khó khăn vướng mắc, các đơn vị, địa phương có ý kiến phản hồi về Sở Văn hoá và Thể thao (cơ quan Thường trực Cuộc thi) để tổng hợp, báo cáo, xem xét giải quyết./.

Nơi nhận:

- TT Thành ủy; HĐND TP;
- CT, các PCT UBND TP;
- Ban Tuyên giáo TU;
- Các Sở: VH&TT, TC, TT&TT;
- Các Hội: LHVHNT, KH&KT, KHLS;
- Các thành viên Ban vận động;
- UBND các quận, huyện;
- Báo HP, CDAN HP, Đài PTTHHP,
Cổng Thông tin ĐT TP;
- CVP, các PCVP UBND TP;
- Các Phòng: VX, NC&KTGS;
- CV: VH1;
- Lưu: VT, CQTTBVĐ.

**TM. BAN VẬN ĐỘNG
TRƯỞNG BAN**

**PHÓ CHỦ TỊCH ỦY BAN NHÂN DÂN
Lê Khắc Nam**