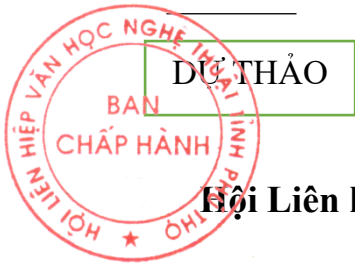


HỘI LIÊN HIỆP VĂN HỌC NGHỆ THUẬT TỈNH PHÚ THỌ



ĐIỀU LỆ

Hội Liên hiệp Văn học nghệ thuật tỉnh Phú Thọ

Chương I TÊN GỌI, TÔN CHỈ, MỤC ĐÍCH

Điều 1. Tên gọi

Hội Liên hiệp Văn học nghệ thuật tỉnh Phú Thọ.

Điều 2. Tôn chỉ, mục đích

Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh Phú Thọ là tổ chức Hội quần chúng do Đảng, Nhà nước giao nhiệm vụ (Hội đặc thù), tập hợp những người sáng tạo văn học, nghệ thuật tự nguyện phấn đấu để có các tác phẩm VHNT có giá trị; góp phần xây dựng con người Việt Nam có tâm hồn, tình cảm, lối sống và nhân cách tốt đẹp; thực hiện mục tiêu "Dân giàu, nước mạnh, dân chủ, công bằng, văn minh", xây dựng nền văn hoá Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc.

Điều 3. Nguyên tắc hoạt động

1. Hội Liên hiệp Văn học nghệ thuật tỉnh Phú Thọ nằm trong lĩnh vực công tác tư tưởng văn hoá của Đảng, đặt dưới sự lãnh đạo, quản lý của Tỉnh uỷ, UBND tỉnh, trực thuộc Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam tỉnh Phú Thọ. Hội hoạt động theo đường lối văn hoá, văn nghệ của Đảng Cộng sản Việt Nam và trong khuôn khổ Hiến pháp, pháp luật của Nhà nước. Hội hoạt động theo nguyên tắc tập trung dân chủ.

2. Hội là thành viên của Ủy ban Toàn quốc Liên hiệp các Hội Văn học nghệ thuật Việt Nam và trực thuộc Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam tỉnh Phú Thọ.

3. Quan hệ giữa Hội với các cơ quan ban, ngành, đoàn thể trong tỉnh là quan hệ bình đẳng, hợp tác, tôn trọng nhau cùng phát triển.

Điều 4. Tư cách pháp nhân

Cơ quan Hội Liên hiệp Văn học nghệ thuật tỉnh Phú Thọ có tư cách pháp nhân, có con dấu riêng (dấu thu nhỏ, dấu nổi), tài khoản riêng, có biên chế, có trụ sở chính đặt tại phường Việt Trì, tỉnh Phú Thọ và có bộ phận hoạt động tại khu vực Vĩnh Phúc và Hòa Bình.

Chương II **NHIỆM VỤ, QUYỀN HẠN**

Điều 5. Nhiệm vụ, quyền hạn của Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh Phú Thọ:

1. Tập hợp, bồi dưỡng lực lượng sáng tác, nghiên cứu văn học, nghệ thuật có lập trường tư tưởng vững vàng, giàu lòng yêu nước, có ý chí mạnh mẽ để xây dựng và bảo vệ Tổ quốc Việt Nam XHCN, sáng tạo được nhiều tác phẩm văn học, nghệ thuật có giá trị tư tưởng và nghệ thuật, phản ánh sâu sắc đời sống xã hội; góp phần tích cực ổn định tình hình chính trị, đẩy mạnh phát triển kinh tế - xã hội.

2. Phát hiện, bồi dưỡng các tài năng, năng khiếu văn học nghệ thuật. Tạo điều kiện để hội viên được nâng cao trình độ chính trị, học tập chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh và các quan điểm đường lối, chính sách của Đảng và Nhà nước. Tổ chức các hoạt động sáng tác, tham quan thực tế, trao đổi nghiệp vụ nhằm nâng cao trình độ về học thuật, lý luận, phê bình cho văn nghệ sĩ. Phối hợp với các cấp uỷ Đảng, chính quyền, các ban, ngành, đoàn thể của tỉnh, các Hội bạn và tranh thủ sự giúp đỡ của Ủy ban Toàn quốc Liên hiệp các Hội VHNT Việt Nam, các cơ quan văn hoá, VHNT ở Trung ương, tạo điều kiện thúc đẩy các hoạt động về VHNT của Hội phát triển.

3. Giới thiệu, phổ biến các tác phẩm văn học nghệ thuật của các tác giả trong, ngoài tỉnh và tinh hoa văn hoá thế giới nhằm đáp ứng nhu cầu thưởng thức văn học, nghệ thuật ngày càng cao của quần chúng nhân dân. Góp phần kế thừa, bảo tồn, chấn hưng, phát triển truyền thống và bản sắc văn hoá văn nghệ vùng đất Tổ.

4. Tham mưu, đề xuất, góp ý kiến với Đảng, Nhà nước, với Tỉnh uỷ, HĐND, UBND tỉnh, Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam tỉnh Phú Thọ và Ủy ban Toàn quốc Liên hiệp các Hội VHNT Việt Nam những chế độ chính sách về văn hoá, văn nghệ. Tạo những điều kiện thuận lợi về tinh thần, vật chất đầu tư cho sáng tác, trao giải thưởng cho các tác phẩm, các công trình văn học nghệ thuật có giá trị. Tổ chức xét, trao giải thưởng VHNT hàng năm, giải thưởng Hùng Vương và giải thưởng VHNT 5 năm một lần theo quy định của UBND tỉnh.

5. Chỉ đạo và định hướng các hoạt động văn học nghệ thuật của các chuyên ngành và các hội thành viên.

6. Thay mặt giới văn học nghệ thuật của tỉnh phát ngôn, đưa ra các quan điểm về những sự kiện chính trị - xã hội ở địa phương và trong nước.

7. Tư vấn, phản biện các vấn đề kinh tế - xã hội, đặc biệt là lĩnh vực văn hoá, văn học nghệ thuật ở địa phương.

8. Luôn gắn bó với quần chúng lao động, tích cực tham gia vào cuộc đấu tranh chống mọi biểu hiện tiêu cực trong đời sống xã hội, chống những quan điểm lệch lạc trong văn học nghệ thuật, góp phần làm lành mạnh hoá các quan hệ xã hội, xây dựng con người, hướng con người tới các giá trị chân, thiện, mỹ.

Chương III

HỘI VIÊN

Điều 6. Cơ cấu hội viên

Hội viên Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh Phú Thọ bao gồm những người hoạt động văn học, nghệ thuật trên các lĩnh vực: Sáng tác, biểu diễn, nghiên cứu lý luận phê bình, dịch thuật văn nghệ, nghệ nhân dân gian...

Điều 7. Tiêu chuẩn hội viên

1. Hội viên phải là công dân nước Cộng hoà xã hội chủ nghĩa Việt Nam; sống, làm việc, công tác trên địa bàn tỉnh Phú Thọ; có phẩm chất chính trị vững vàng; chấp hành tốt các chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách pháp luật của Nhà nước, có những tác phẩm văn học nghệ thuật được phổ biến trong công chúng.

2. Về trình độ văn hoá: Phải tốt nghiệp THPT (hoặc có trình độ tương đương) trở lên. Có thời gian hoạt động sáng tác, nghiên cứu văn học, nghệ thuật ít nhất là 3 năm (công tác tích cực với Hội và Tạp chí Văn nghệ Đất Tổ).

3. Về sức khỏe: Có đủ sức khỏe để tham gia các hoạt động sáng tác văn học nghệ thuật. Người vào Hội lần đầu tuổi đời không quá 60 (đối với nam) và không quá 55 (đối với nữ).

4. Trường hợp đặc biệt: Ngoài tiêu chuẩn này, nếu người xin vào Hội đã quá tuổi quy định nhưng có những đóng góp hay thành tích đặc biệt thì sẽ do Ban chấp hành xem xét quyết định. Ngoài ra, Ban chấp hành còn xem xét để kết nạp hội viên danh dự.

5. Về sáng tác:

5.1. *Đối với Văn xuôi*: Có ít nhất 01 đầu sách hoặc 05 truyện ngắn, ghi chép hoặc bút ký văn học được giới thiệu, đăng tải ở các báo chí chuyên ngành Trung ương và Tạp chí Văn nghệ đất Tổ.

5.2. *Đối với Thơ*: Có ít nhất 1 tập thơ hoặc 10 bài thơ được giới thiệu, đăng tải trên các Tạp chí chuyên ngành ở Trung ương và Tạp chí Văn nghệ đất Tổ.

5.3. *Đối với Mỹ thuật*: Có ít nhất 3 tác phẩm được trưng bày Triển lãm ở cấp Khu vực trở lên và có từ 3 - 5 tác phẩm khác được trưng bày, triển lãm, in ấn ở địa phương...

5.4. *Đối với Âm nhạc*: Có ít nhất từ 3 đến 5 ca khúc được sử dụng ở cấp Khu vực, Trung ương và địa phương (Hội diễn, đăng tải ở các báo, Tạp chí, phát trên sóng PTTH hoặc sử dụng trong các chương trình văn nghệ quần chúng).

5.5. *Đối với Múa*:

- Với biên đạo: Phải là người thường xuyên hoạt động sáng tác, có tác phẩm đạt thành tích tại các hội diễn khu vực và toàn quốc.

- Với diễn viên: Có diễn xuất tốt, tham gia tích cực nhiều tiết mục trong phong trào văn nghệ ở địa phương đạt giải khu vực và toàn quốc.

6. Đối với sáng tác Sân khấu:

6.1. *Sáng tác*: Có ít nhất từ 3 đến 5 tiểu phẩm, kịch bản được sử dụng trong hội diễn nghệ thuật ở cấp tỉnh trở lên.

6.2. *Về biểu diễn*: Đối với diễn viên, phải là diễn viên xuất sắc, được ít nhất một huy chương vàng, bạc trong Hội diễn, Liên hoan nghệ thuật khu vực và toàn quốc. Nếu là nghệ sĩ thể hiện, chỉ huy phải có quá trình hoạt động từ 3 năm trở lên phục vụ các chương trình nghệ thuật, nghệ nhân phải được dư luận quần chúng thừa nhận, được giới thiệu trên báo chí, được Hội đồng chuyên môn khẳng định.

7. Đối với Nhiếp ảnh:

Có ít nhất 3 tác phẩm được trưng bày triển lãm từ cấp khu vực trở lên và có từ 3 đến 5 tác phẩm khác được trưng bày triển lãm hoặc giới thiệu trên các báo chí của địa phương.

8. Đối với Lý luận phê bình và Văn nghệ dân gian:

Phải có 01 tập sách hoặc ít nhất 05 bài in trên các Tạp chí chuyên ngành Trung ương và Tạp chí Văn nghệ đất Tổ, được dư luận đánh giá cao; được Hội đồng chuyên môn của Hội thẩm định đánh giá tốt.

Điều 8. Kết nạp hội viên

Thủ tục xin gia nhập Hội gồm có:

1. Đơn, sơ yếu lý lịch (được cơ quan chủ quản hoặc địa phương xác nhận), 02 ảnh chân dung, bản tóm tắt quá trình hoạt động văn học nghệ thuật (phải có bản sao, hoặc bản chính tác phẩm theo tiêu chuẩn quy định gửi kèm theo).

2. Người vào Hội phải được 02 hội viên cùng chuyên ngành giới thiệu. Sau khi có ý kiến đánh giá nhận xét của Chi hội, hoặc Trưởng Ban công tác hội viên. Ban công tác hội viên sẽ thẩm định trình Ban chấp hành xem xét quyết định kết nạp (mỗi năm xét kết nạp một lần bằng hình thức bỏ phiếu kín).

3. Người xin vào Hội có số phiếu đạt quá nửa số phiếu của các thành viên dự họp thì được chuẩn y kết nạp. Những trường hợp đặc biệt hoặc kết nạp hội viên danh dự do Ban chấp hành thống nhất quyết định.

4. Tuổi Hội của hội viên được tính từ ngày ký quyết định kết nạp.

Điều 9. Nhiệm vụ của hội viên

1. Không ngừng học tập, nâng cao trình độ lý luận chính trị và sáng tác. Kiên định lập trường chủ nghĩa Mác - Lênin và tư tưởng Hồ Chí Minh, có quan điểm đổi mới trong sáng tạo văn học, nghệ thuật và đấu tranh bảo vệ đường lối văn nghệ của Đảng. Nghiêm chỉnh chấp hành chủ trương đường lối của Đảng, chính sách pháp luật của Nhà nước. Gắn bó mật thiết với nhân dân lao động và phong trào thi đua yêu nước của địa phương.

2. Nêu cao tinh thần trách nhiệm hội viên trong việc chấp hành Điều lệ Hội và các quy định của Hội, tham gia đầy đủ các đợt sinh hoạt, hội họp và các hoạt động sáng tác của Hội khi được triệu tập.

3. Đoàn kết giúp đỡ lẫn nhau, tham gia phát hiện, bồi dưỡng các tài năng văn học, nghệ thuật; giới thiệu hội viên mới và đóng hội phí theo quy định.

4. Thường xuyên có tác phẩm đóng góp tích cực cho hoạt động nghề nghiệp, hoạt động báo chí, xuất bản và các cuộc thi, cuộc trưng bày, triển lãm, liên hoan nghệ thuật... của Hội, của tỉnh và Trung ương.

5. Hàng năm có báo cáo với Chi hội, với Hội về những hoạt động sáng tạo của mình. Thường xuyên trao đổi kinh nghiệm, góp ý với Ban chấp hành, với Chi hội, Hội để cải tiến lề lối, nâng cao hiệu quả hoạt động.

Điều 10. Quyền lợi của hội viên

1. Được tham gia mọi sinh hoạt về chính trị và các hoạt động văn học nghệ thuật do Hội tổ chức.

2. Được Hội giúp đỡ và tạo điều kiện thuận lợi trong sáng tạo văn học, nghệ thuật; được hưởng quyền lợi về vật chất và tinh thần do các chế độ chính sách quy định.

3. Được tham gia thảo luận, quyết định các chủ trương công tác của Hội theo quy định; được kiến nghị và đề xuất ý kiến với các cơ quan có thẩm quyền về những vấn đề có liên quan đến lĩnh vực hoạt động của Hội.

4. Được quyền bầu cử, ứng cử, đề cử vào các tổ chức của Hội.

5. Được cấp thẻ hội viên.

6. Được quyền xin ra khỏi Hội hoặc giới thiệu chuyển sinh hoạt về Hội cùng cấp khi thay đổi nơi ở.

7. Những hội viên khi già yếu mà không còn hoạt động, Ban chấp hành Hội xét chuyển sang danh sách hội viên danh dự của Hội và sẽ được hưởng sự ưu đãi của Hội lúc tuổi già sức yếu (70 tuổi trở lên được miễn đóng hội phí).

Điều 11. Rút tên, xóa tên khỏi danh sách hội viên:

Hội viên được xem xét rút tên, xóa tên khỏi danh sách hội viên trong những trường hợp sau:

1. Bản thân hội viên có đơn xin ra khỏi Hội.

2. Hội viên vi phạm pháp luật Nhà nước được các cơ quan chức năng kết luận.

3. Hội viên không đóng hội phí, không tham gia sinh hoạt Hội, ngừng hoạt động văn học, nghệ thuật không có lý do chính đáng từ 2 năm trở lên. (Việc rút tên hội viên khỏi danh sách hội viên do Ban chấp hành quyết định và không phải là hình thức kỷ luật hội viên).

4. Hội viên gây mất đoàn kết nội bộ Hội, làm ảnh hưởng xấu đến uy tín, danh dự của tổ chức Hội được Ban kiểm tra của Hội kết luận, Ban chấp hành sẽ xem xét xóa tên (là hình thức kỷ luật đối với hội viên).

Chương IV TỔ CHỨC HỘI

Điều 12. Cơ sở pháp lý

Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh Phú Thọ tổ chức theo quy định của pháp luật, dựa trên Điều lệ của Liên hiệp các Hội Văn học Nghệ thuật Việt Nam.

Điều 13. Cơ cấu tổ chức

Hội Liên hiệp Văn học nghệ thuật tỉnh Phú Thọ bao gồm các chuyên ngành: Văn học; Văn xuôi; Thơ; Âm nhạc; Múa; Mỹ thuật; Sân khấu; Nhiếp ảnh; Văn học nghệ thuật các dân tộc thiểu số; Lý luận Phê bình và Văn nghệ dân gian. Mỗi chuyên ngành là một Chi hội, có Chi hội trưởng, Chi hội phó. Tùy vào điều kiện thực tế và nhu cầu hoạt động sáng tác VHNT có thể thành lập các Câu lạc bộ theo quy định của pháp luật.

Điều 14. Các Chi hội

1. Là các chuyên ngành Văn học Nghệ thuật. Trưởng, Phó các Chi hội do các thành viên trong Chi hội tín nhiệm bầu ra, những trường hợp đặc biệt do Chủ tịch Hội chỉ định. Trưởng, Phó các Chi hội có nhiệm vụ phụ trách Chi hội, chịu trách nhiệm xây dựng kế hoạch hoạt động chuyên môn hàng năm trình Ban chấp hành phê duyệt.

2. Tổ chức thực hiện các hoạt động. Hàng năm tổ chức sinh hoạt định kỳ, báo cáo đầy đủ hoạt động của Chi hội với Thường trực và Ban chấp hành Hội. Tham dự đầy đủ các kỳ họp khi Ban chấp hành triệu tập. Thực hiện các nhiệm vụ khác do Ban chấp hành uỷ nhiệm (Trưởng, Phó các Chi hội được Hội hỗ trợ phụ cấp theo khả năng để thực hiện nhiệm vụ thường xuyên hoặc đột xuất).

3. Hàng năm, tổ chức sơ, tổng kết hoạt động của Chi hội và báo cáo với Ban chấp hành Hội Liên hiệp Văn học nghệ thuật tỉnh; căn cứ vào yêu cầu, nhiệm vụ được Hội Liên hiệp Văn học nghệ thuật tỉnh quan tâm hỗ trợ về điều kiện và kinh phí theo khả năng.

Điều 15. Cơ quan lãnh đạo của Hội Liên hiệp Văn học nghệ thuật tỉnh Phú Thọ:

Quyền lãnh đạo cao nhất của Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh Phú Thọ là Đại hội toàn thể hoặc Đại hội đại biểu hội viên 5 năm được tổ chức 1 kỳ. Nếu có tới 2/3 số hội viên yêu cầu thì Ban chấp hành xin ý kiến cấp trên và có thể triệu tập Đại hội bất thường. Giữa hai kỳ Đại hội, lãnh đạo cao nhất của Hội là Ban Chấp hành Hội.

Điều 16. Nhiệm vụ của Ban chấp hành

1. Tổ chức thực hiện các nghị quyết của Đại hội, các Chỉ thị, Nghị quyết... của Trung ương, của Tỉnh uỷ, HĐND, UBND, Ủy ban Mặt trận Tổ quốc tỉnh và Ủy ban toàn quốc Liên hiệp các Hội Văn học Nghệ thuật Việt Nam trong phạm

vi chức năng, nhiệm vụ của Hội để phục vụ các nhiệm vụ chính trị của tỉnh và nhu cầu hưởng thụ các giá trị văn hoá tinh thần của nhân dân.

2. Thảo luận và thông qua các báo cáo thường kỳ, sơ kết, tổng kết 6 tháng, một năm; xây dựng kế hoạch triển khai các nhiệm vụ thời gian tiếp theo. Quyết định, kết nạp hoặc xóa tên hội viên; kỷ luật, bãi miễn, chấp nhận từ chức với các thành viên Ban chấp hành khi có ít nhất $\frac{2}{3}$ số uỷ viên Ban chấp hành nhất trí. Trong trường hợp cần bổ sung Ban chấp hành phải lấy ý kiến tham khảo của đại diện các chi hội và được ít nhất $\frac{2}{3}$ số thành viên Ban chấp hành nhất trí. Số lượng uỷ viên bầu bổ sung không quá $\frac{1}{3}$ số lượng uỷ viên Ban chấp hành. Ban chấp hành 6 tháng họp một lần, khi cần có thể họp bất thường.

3. Khi có hội viên yêu cầu bằng văn bản về việc xem xét tư cách và mức độ hoàn thành nhiệm vụ của một hoặc một số uỷ viên Ban chấp hành thì Thường trực Hội triệu tập hội nghị Ban chấp hành bỏ phiếu bất tín nhiệm thì Ban chấp hành ra quyết định bãi miễn chức danh uỷ viên Ban chấp hành của một hoặc một số uỷ viên Ban chấp hành đó.

4. Đại hội bầu ra Ban chấp hành, với số lượng cơ cấu hợp lý đảm bảo cho các chuyên ngành (Số lượng uỷ viên bao nhiêu do Đại hội quyết định).

4.1. Ban chấp hành bầu ra Ban Thường vụ Hội (số uỷ viên thường vụ bằng $\frac{1}{3}$ số uỷ viên Ban chấp hành), Thường trực Hội (gồm Chủ tịch và các Phó Chủ tịch Hội), bầu Ban Kiểm tra (gồm Trưởng Ban kiểm tra và các uỷ viên), thành lập Hội đồng nghệ thuật, thành lập các Ban chức năng khác. Ban chấp hành có quyền biểu quyết, bằng hình thức bỏ phiếu kín để bãi miễn những chức danh do mình bầu ra, khi những người có chức danh đó vi phạm Điều lệ Hội và Nghị quyết của BCH làm ảnh hưởng xấu đến uy tín của Hội.

4.2. Chủ tịch Hội là Thủ trưởng cơ quan phụ trách chung, chịu trách nhiệm trước cấp trên về mọi hoạt động của Hội. Phó Chủ tịch và Uỷ viên BCH do Chủ tịch phân công giúp Chủ tịch Hội phụ trách từng lĩnh vực.

Điều 17. Cơ quan của Hội gồm

1. Văn phòng Hội

Là cơ quan giúp Ban Thường trực Hội, có trách nhiệm xây dựng kế hoạch, tổ chức thực hiện các công việc thường xuyên của Hội và Nghị quyết Đại hội, Nghị quyết Ban chấp hành. Văn phòng Hội gồm có Chánh Văn phòng, Phó chánh Văn phòng và các chức danh khác cùng các cán bộ chuyên môn (Chánh, Phó chánh Văn phòng và các chức danh khác do Chủ tịch Hội bổ nhiệm có thời hạn theo quy định).

2. Tạp chí Văn nghệ Đất Tổ:

2.1. Là bộ phận chuyên môn của Hội Liên hiệp Văn học nghệ thuật tỉnh, hoạt động theo Luật Báo chí, đặt dưới sự lãnh đạo trực tiếp của Ban Thường trực và Chủ tịch Hội; được Bộ Thông tin Truyền thông cấp giấy phép hoạt động.

2.2. Tạp chí có nhiệm vụ đổi mới, nâng cao chất lượng tuyên truyền giới thiệu đường lối, chủ trương, chính sách pháp luật của Đảng và Nhà nước; giới thiệu tác phẩm, tác giả hoạt động trong lĩnh vực văn học nghệ thuật tới đông đảo độc giả, không ngừng cải tiến nâng cao chất lượng về nội dung và hình thức, mở rộng diện phát hành, phục vụ nhu cầu hưởng thụ văn hoá tinh thần ngày càng cao của nhân dân.

2.3. Tổng biên tập, Phó Tổng biên tập do Chủ tịch Hội bổ nhiệm, miễn nhiệm theo quy định của Luật Báo chí và các quy định khác có liên quan. Tổng biên tập, Phó tổng biên tập và các thành viên Ban biên tập, phóng viên Tạp chí được đề nghị cấp thẻ nhà báo theo quy định và được hưởng các chế độ phụ cấp, chế độ nhuận bút hiện hành.

3. Website văn học nghệ thuật Phú Thọ

3.1. Là trang thông tin điện tử tổng hợp của Hội trên Internet. Website văn học nghệ thuật Phú Thọ được Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Phú Thọ cấp phép hoạt động, chịu sự lãnh đạo, điều hành trực tiếp của Thường trực và Chủ tịch Hội.

3.2. Ban Biên tập website của Hội gồm: Trưởng Ban Biên tập, Phó Trưởng Ban Biên tập, biên tập viên, phóng viên và bộ phận kỹ thuật, quản trị, vận hành website. Trưởng Ban Biên tập và Phó Trưởng Ban Biên tập do Chủ tịch Hội quyết định bổ nhiệm, miễn nhiệm theo quy định; được hưởng các chế độ phụ cấp, nhuận bút và các chế độ khác theo quy định hiện hành.

3.3. Website văn học nghệ thuật Phú Thọ có nhiệm vụ:

- Giới thiệu, quảng bá về lĩnh vực văn hoá, văn nghệ, tác giả, tác phẩm văn học nghệ thuật của địa phương phục vụ công tác tuyên truyền, nghiên cứu và thưởng thức các giá trị văn học nghệ thuật.

- Đăng tải các tác phẩm văn học nghệ thuật, giới thiệu về lịch sử, văn hoá miền đất cội nguồn của dân tộc Việt Nam qua các thời kỳ.

- Hệ thống hoá toàn bộ hình ảnh, tư liệu tác phẩm của hội viên Hội từ 1975 đến sau này, xây dựng trở thành kho dữ liệu đầy đủ nhất của Hội.

- Liên kết với Website của Trung ương, địa phương trong cả nước thông tin kịp thời về lĩnh vực văn học nghệ thuật; chọn lọc giới thiệu các tác phẩm đặc sắc trong và ngoài nước...

Điều 18. Nhiệm vụ của Ban thường trực

1. Tổ chức triển khai thực hiện các nghị quyết của Ban chấp hành, các Chỉ thị, Nghị quyết hướng dẫn của Tỉnh uỷ, HĐND, UBND tỉnh, Ủy ban Mặt trận Tổ quốc tỉnh và Ủy ban Toàn quốc Liên hiệp các Hội Văn học Nghệ thuật Việt Nam, triển khai các nhiệm vụ chuyên môn của các Hội chuyên ngành Trung ương.

2. Điều hành các hoạt động của Hội. Liên hệ với hội viên và anh chị em hoạt động văn nghệ ở trong và ngoài tỉnh, đẩy mạnh các hoạt động văn học nghệ thuật giúp đỡ hội viên thực hiện có kết quả nhiệm vụ sáng tạo văn học, nghệ thuật.

3. Chuẩn bị nội dung các cuộc họp thường lệ của Ban chấp hành. Thay mặt Ban chấp hành báo cáo công tác trước Đại hội toàn thể hội viên.

4. Trực tiếp chỉ đạo các hoạt động và sinh hoạt của Hội, sinh hoạt câu lạc bộ, học tập chính trị, hoạt động nghiệp vụ. Tổ chức lớp tập huấn, trại sáng tác, hội thảo chuyên đề, công tác biên tập, xuất bản và phát hành, quảng bá những ấn phẩm của Hội, hội viên.

5. Liên hệ và phối hợp với các cơ quan văn học nghệ thuật ở Trung ương, các cơ quan đoàn thể, địa phương trong tỉnh, các cơ quan văn nghệ ở địa phương và tỉnh bạn để tổ chức các hoạt động phong trào, bàn bạc trao đổi kinh nghiệm công tác của Hội và thay mặt Hội làm công tác đối ngoại, tổ chức các hoạt động giao lưu.

Điều 19. Nhiệm vụ của Hội đồng nghệ thuật và các Ban chức năng

1. Hội đồng Nghệ thuật

1.1. Hội đồng Nghệ thuật có 2 cấp, sơ khảo và chung khảo do Ban chấp hành quyết định thành lập. Số lượng thành viên phù hợp với yêu cầu nhiệm vụ. Thành viên Hội đồng là người có phẩm chất đạo đức và bản lĩnh chính trị vững vàng, có uy tín nghề nghiệp và trình độ chuyên môn cao của từng chuyên ngành.

1.2. Hội đồng Nghệ thuật có Chủ tịch, Phó Chủ tịch và các thành viên. Chủ tịch Hội và Phó Chủ tịch Hội có thể không là Chủ tịch Hội đồng Nghệ thuật, Phó Chủ tịch Hội đồng Nghệ thuật nhưng là thành phần đương nhiên trong Hội đồng Nghệ thuật chung khảo để có những quyết định phù hợp.

1.3. Nhiệm vụ của Hội đồng nghệ thuật là tham mưu, tư vấn cho Chủ tịch Hội, Ban Thường vụ, Ban Chấp hành về giá trị những tác phẩm của hội viên, thẩm định chất lượng của các tác phẩm văn học nghệ thuật để trao giải thưởng hay hỗ trợ đầu tư.

2. Ban kiểm tra

2.1. Kiểm tra việc thi hành Điều lệ, Nghị quyết về các chủ trương, các chương trình hoạt động của BCH, xem xét tư cách hội viên, đơn thư khiếu nại của hội viên (trừ những đơn thư nặc danh); kiểm tra việc thực hiện chế độ tài chính của các tổ chức thuộc Hội theo chương trình và khi có đơn của hội viên yêu cầu...

2.2. Báo cáo kết quả kiểm tra (nếu có) vào các kỳ họp của BCH, Ban Thường vụ để kịp thời giải quyết những vướng mắc của hội viên trong hoạt động của Hội.

2.3. Đề xuất việc xóa tên hoặc ngừng sinh hoạt đối với những hội viên vi phạm điều lệ Hội hoặc bị các cơ quan pháp luật kết luận.

3. Ban công tác hội viên

3.1. Theo dõi, phát hiện và động viên các năng khiếu sáng tác VHNT, những cộng tác viên tạo lực lượng kế cận cho đội ngũ hội viên của Hội. Tiếp nhận và hướng dẫn các cộng tác viên đủ điều kiện hoàn thành thủ tục hồ sơ xin vào Hội theo đúng quy định trong Điều lệ Hội.

3.2. Sơ duyệt các hồ sơ xin vào Hội của cộng tác viên, trước khi lên danh sách trình Ban Thường vụ, Ban chấp hành để xem xét kết nạp vào phiên họp của Ban chấp hành (cuối quý IV hằng năm).

3.3. Đề xuất những hình thức khen thưởng đối với hội viên có thành tích xuất sắc, đề xuất việc rút tên, xoá tên đối với những trường hợp xin ra hội, hội viên vi phạm Điều lệ Hội.

3.4. Theo dõi, đề xuất với Ban Thường trực những hội viên có đủ tiêu chuẩn để giới thiệu kết nạp các Hội Chuyên ngành ở Trung ương.

3.5. Tham mưu, đề xuất với Ban chấp hành, Chủ tịch Hội về quyền lợi, nghĩa vụ và trách nhiệm của hội viên; Thực hiện chế độ thu hội phí, chế độ thăm hỏi, động viên hội viên...

Điều 20. Tổ chức Đại hội

1. Khi hết nhiệm kỳ, Ban chấp hành phải triệu tập Đại hội toàn thể hoặc Đại hội đại biểu hội viên. Đại hội có nhiệm vụ kiểm điểm kết quả hoạt động nhiệm kỳ qua, đề ra phương hướng nhiệm kỳ tới, thông qua Điều lệ (sửa đổi) và bầu ra Ban chấp hành, Ban Kiểm tra. Nếu vì lý do nào đó Ban chấp hành có quyền kéo dài, rút ngắn nhiệm kỳ, việc kéo dài hoặc rút ngắn nhiệm kỳ tính từ ngày tổ chức đại hội lần trước đó không được quá 90 ngày. Trường hợp đặc biệt có quyền kéo dài, rút ngắn nhiệm kỳ nhưng phải được Tỉnh uỷ, UBND tỉnh đồng ý (không quá 6 tháng) và phải thông báo lý do cho toàn thể hội viên biết.

2. Trước Đại hội, trên cơ sở tín nhiệm của hội viên theo quy trình thăm dò và yêu cầu của tình hình cụ thể, Ban chấp hành đương nhiệm có trách nhiệm giới thiệu với Đại hội danh sách dự kiến Ban chấp hành khóa mới để Đại hội xem xét, quyết định (việc giới thiệu nhân sự BCH cần tính đến cơ cấu hợp lý cho các chuyên ngành, các tổ chức, thành viên của Hội, trên nguyên tắc thể hiện tính kế thừa và phát triển, nhằm đảm bảo cho sự lãnh đạo tập trung của Hội).

Chương V KHEN THƯỞNG - KỶ LUẬT

Điều 21. Khen thưởng

Các tổ chức thuộc Hội và hội viên nào có thành tích xứng đáng sẽ được Ban chấp hành, Chủ tịch Hội quyết định các hình thức khen thưởng hoặc đề nghị cấp trên khen thưởng theo quy định của Luật Thi đua khen thưởng và Điều lệ Hội.

Điều 22. Kỷ luật

- Hội viên nào vi phạm Điều lệ, nghị quyết của Hội hoặc bị cơ quan pháp luật truy tố làm ảnh hưởng tới thanh danh, uy tín của Hội thì sẽ bị xử lý kỷ luật từ khiển trách, cảnh cáo, cách chức tới khai trừ ra khỏi Hội.

- Việc thi hành kỷ luật tổ chức thuộc Hội, hội viên do Ban kiểm tra phối hợp cùng Ban công tác hội viên đề nghị và phải được quá bán số uỷ viên Ban chấp hành dự họp tán thành.

Chương VI TÀI SẢN VÀ TÀI CHÍNH

Điều 23. Nguồn tài sản, tài chính của Hội gồm có

1. Kinh phí do Nhà nước cấp, tài sản do Nhà nước giao (bất động sản và động sản) cho Hội quản lý và sử dụng.
2. Hội phí của hội viên và kinh phí thu từ các hoạt động nghiệp vụ, dịch vụ...
3. Ủng hộ, tài trợ của các hội viên, các cơ quan, đoàn thể, các tập thể, cá nhân và các tổ chức xã hội trong và ngoài tỉnh theo quy định của pháp luật.

Chương VII ĐIỀU KHOẢN THI HÀNH

Điều 24. Sửa đổi, bổ sung Điều lệ

Chỉ có Đại hội toàn thể hoặc Đại hội đại biểu hội viên Hội Liên hiệp Văn học nghệ thuật Phú Thọ mới có quyền sửa đổi, bổ sung bản Điều lệ này.

Điều 25. Hiệu lực thi hành

1. Dự thảo Điều lệ Hội Liên hiệp Văn học nghệ thuật tỉnh Phú Thọ gồm 07 chương và 25 Điều đã được Ban chấp hành Hội Liên hiệp Văn học nghệ thuật tỉnh Phú Thọ sau họp nhất thông qua.
 2. Mỗi tổ chức thuộc Hội và hội viên phải có trách nhiệm và nêu cao ý thức để thực hiện Điều lệ./.
-